



**Szanowni Państwo,  
przesyłam informację o aktualnych wydarzeniach Muzeum Archeologicznego w Krakowie.**

#### Godziny otwarcia muzeum:

Poniedziałki	09.00 - 14.00
Wtorki	09.00 - 14.00
Środy	09.00 - 14.00
Czwartki	14.00 - 18.00
Piątki	09.00 - 14.00
<b>Soboty</b>	<b>nieczynne</b>
Niedziele	10.00 - 14.00

#### Ceny biletów wstępu:

##### Wystawy w gmachu głównym:

bilet normalny	7 zł
bilet ulgowy	5 zł
niedziela	wstęp wolny

##### Wystawa w Podziemiach Muzeum:

Dzieje najstarsze i stare gmachu  
Muzeum Archeologicznego w Krakowie

bilet normalny	5 zł
bilet ulgowy	3 zł
niedziela	wstęp wolny

## 1. WYSTAWY CZASOWE:

### KOŚCIÓŁ ŚW. WOJCIECHA (PODZIEMIA KOŚCIOŁA)

Wystawa poświęcona historii Rynku Krakowskiego oraz historii kościoła św. Wojciecha. Wystawa czynna **do końca października**, od poniedziałku do soboty włącznie (z wyjątkiem świąt kościelnych).

Godziny otwarcia: **10.00 - 16.00.**

Bilety w cenie **2 zł**, ulgowy **1 zł**.



### „ŚREDNIOWIECZNE NARZĘDZIA TORTUR Z KOLEKCJI PIOTRA BUCZKOWSKIEGO” - do 10 października.



Wystawa prezentuje ponad 50 eksponatów narzędzi tortur: Dziewica Norymberska, krzesło inkwizytorskie, garrota, bocian, tortura wody, maski hańby, pas cnoty, flet, skrzypce, gruszka itp. Dopełnieniem wystawy są stare grafiki ilustrujące sposób użycia narzędzi a także opisowa informacja.

**Uwaga! Wystawa przeznaczona dla jest dla widzów dorosłych!**

Wstęp płatny. Ceny biletów:  
normalny - **8 zł**, ulgowy - **6 zł**.

## INDYWIDUALNOŚCI POLSKIE. Teka z portretami Krzysztofa Gierałtowskiego.

Wystawa czynna od 3 października 2010 r.

**Krzysztof Gierałtowski** - urodził się 10 sierpnia 1938 roku w Warszawie. Studiował w Akademii Medycznej w Gdańsku (1956-58) i w Warszawie (1958-60) oraz w Państwowej Wyższej Szkole Teatralnej i Filmowej w Łodzi (1961-64). Fotografuje od 1961, wystawia od 1963 roku. Dla potrzeb prasy i wydawnictw fotografował modę, reklamę, był autorem reportaży z zakładów przemysłowych i wielkich budów. W latach 1967-73 - był stałym współpracownikiem miesięcznika „Ty i Ja”, 1971-72 - tygodnika „Perspektywy”, 1977-78 - tygodnika „Razem”, 1978-81 - tygodnika „ITD”. Był członkiem Rady Artystycznej kwartalnika „6x9 Fotografia” (1991-93). Przez cztery lata (1994-98) współpracował z miesięcznikiem „Twój Styl”. Od 1996 roku prowadzi Galerię / Studio Gierałtowskiego. Realizował kampanie reklamowe w Polsce i Europie Zachodniej.

Członek Związku Polskich Artystów Fotografików, Stowarzyszenia Autorów ZAIKS, Niemieckiego Towarzystwa Fotograficznego (DGPh). Był stypendystą Rządu Republiki Francuskiej, Agencji Informacyjnej USA, holenderskiego i polskiego Ministerstwa Kultury. W leksykonach wymieniany w rzędzie z najwybitniejszymi fotografikami, jest niekwestionowanym mistrzem fotografii.

Od ponad trzydziestu lat portretuje indywidualności świata polskiej kultury, nauki, polityki, polskiej inteligencji. Wybraną postać fotografuje w kontekście jej pracy, dokonań lub ogólnie znanych przyzwyczajęń. Dramaturgia tych wizerunków opiera się głównie na przerysowaniu, zaaranżowaniu sytuacji zaskakujących, zabawnych, najczęściej niewyobraźalnych dla portretowanej osoby.

Fragment tekstu Jerzego Brukwickiego



## 2. WYSTAWY STAŁE

**Pradzieje i wczesne średniowiecze Małopolski**

**Bogowie starożytnego Egiptu**

**Dzieje najstarsze i stare gmachu Muzeum Archeologicznego w Krakowie**

**Peruviańskie zbiory Władysława Klugera**

## 3. ZAJĘCIA EDUKACYJNE

Pracownicy Muzeum prowadzą zajęcia przeznaczone dla grup zorganizowanych. Zajęcia adresowane są do uczniów szkół podstawowych, gimnazjów oraz szkół ponadgimnazjalnych. Zajęcia odbywają się w poniedziałki, wtorki, środy i piątki, po uprzednim ustaleniu terminu.

**Czas trwania: 1 godzina, opłata: 30 zł.**

Zgłoszenia przyjmują: mgr Dorota Kaźmierczak-Madej, mgr Jarosław Wróbel.

**Tel. (12) 422-71-00; (12) 422-75-60, wew. 50**

**A) Lekcje na wystawach:**

- „Historia Muzeum Archeologicznego w Krakowie i jego zbiory”
- „Ziemie polskie w pradziejach”

- „Pierwsi rolnicy i hodowcy na ziemiach polskich”
- „Starożytny Egipt”

**B) Zajęcia fakultatywne:**

- „Życie codzienne we wczesnośredniowiecznym Krakowie”
- „Ewolucja człowieka”
- „Sztuka epoki kamienia - malarstwo, plastyka, rzeźba”
- „Pierwsze narzędzia człowieka”
- „Tajemnice mumii”

**C) Warsztaty:**

- „Warsztat pracy archeologa”
- „Zajęcia ludności w pradziejach”

**D) Wystawa objazdowa:**

**Początki Państwa Polskiego.**

**Życie codzienne w Małopolsce wczesnośredniowiecznej**

**E) Przedszkolaki w Muzeum Archeologicznym w Branicach**

**Oddział Muzeum w Nowej Hucie**

31-985 Kraków Nowa Huta  
Os. Branice, ul. Sasanek 2A  
Tel. (12) 640 80 61  
e-mail: akolasa@ma.krakow.pl

Propozycje zajęć dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.  
Czas trwania: ok. 2 godzin, opłata: 2,50 zł/osoba.

- „I ty zostaniesz archeologiem”
- „Jesteśmy ludźmi pierwotnymi”
- „Wizyta w zamku księcia”
- „Szkoła pod gołym niebem”

Istnieje również możliwość przeprowadzenia zajęć plastycznych i organizowania zabaw w plenerze. Ogródzony teren jest położony na uboczu, z dala od głównych traktów komunikacyjnych. Za dodatkową opłatą ognisko i możliwość upieczenia kiełbasy.