



Szanowni Państwo,
przesyłam informację o aktualnych wydarzeniach Muzeum Archeologicznego w Krakowie.

Godziny otwarcia muzeum:		Ceny biletów wstępu:	
Poniedziałki	09.00 - 14.00	Wystawy w gmachu głównym:	
Wtorki	09.00 - 14.00	bilet normalny	7 zł
środy	09.00 - 14.00	bilet ulgowy	5 zł
Czwartki	14.00 - 18.00	niedziela	wstęp wolny
Piątki	10.00 - 14.00	Wystawa w Podziemiach Muzeum:	
Soboty	nieczynne	Dzieje najstarsze i stare gmachu	
Niedziele	10.00 - 14.00	Muzeum Archeologicznego w Krakowie	
		bilet normalny	5 zł
		bilet ulgowy	3 zł
		niedziela	wstęp wolny

UWAGA!
W dniach 1 i 3 maja 2011 r.
wystawy nieczynne.

W maju 2011 roku w Muzeum Archeologicznym możecie zobaczyć :

VIII KRAKOWSKA NOC MUZEÓW (20 maja 2011 r.)

Wystawy czynne od godz. 19.00 do godz. 01.00.

Zapraszamy do zwiedzania wystaw stałych:

- Bogowie starożytnego Egiptu
- Pradzieje i wczesne średniowiecze Małopolski
- Dzieje najstarsze i stare Gmachu Muzeum Archeologicznego w Krakowie
- Peruwiańskie zbiory Władysława Klugera

Wystawy czasowe:

- Archeologiczna autostrada - wykopaliska przy wielkich inwestycjach drogowych pod Krakowem".

26 maja 2011 r. Muzeum Archeologiczne w Krakowie zaprasza wychowawców i uczniów, którzy wzięli udział w konkursie plastycznym pt. „MÓJ RÓWIEŃ NIK Z PRZESZŁOŚCIĄ” na ogłoszenie wyników konkursu i otwarcie wystawy pokonkursowej. Lista laureatów zostanie ogłoszona na stronie internetowej Muzeum Archeologicznego w Krakowie: www.ma.krakow.pl



prace z poprzedniego konkursu w 2008 roku

IX Krakowski Piknik Archeologiczny w Nowej Hucie-Branicach - W CZASACH CHRYSYSTUSA

Muzeum Archeologiczne w Krakowie zaprasza na 9. Krakowski Piknik Archeologiczny w sobotę 28 maja 2011 r. od 11.00 do 18.00, w Nowej Hucie-Branicach.

Wstęp i udział jest bezpłatny.

Tematyka tegorocznego Pikniku będzie okazją do przedstawienia życia mieszkańców Małopolski 2000 lat temu, w czasach gdy powstawało Cesarstwo Rzymskie uzyskiwało coraz większe wpływy w Europie a rzymskie legiony stacjonowały niedaleko od naszych ziem. Zobaczysz, że przeszłość jest fascynująca...

Stowarzyszenie Celtica – życie codzienne małopolskich Celtów;
Stowarzyszenie Pro Antica (Lublin) – legion rzymski;
Drużyna Wojów Wielkich KRAK - uzbrojenie plemion w czasach Cesarstwa Rzymskiego na terenie ówczesnej Polski.

Pokazy walk i szyków bojowych, prezentacje ubiorów i zwyczajów, scenki rodzajowe np. pogrzeb ciałopaleniem na stosie, prezentacja działania machiny miotającej typu Skorpion (Pro Antica); zwiedzanie obozów, przymierzanie strojów, zbroi, hełmów.

Charakter edukacyjny:

- Stoisko „krzemieniarskie” - próbki surowców krzemienianych z Polski i sposoby obróbki krzemienia (na monitorze komputera), eksperymentalne składanki krzemieniarskie (do składania przez zwiedzających) i rzut oszczepem do sylwetki mamuta i renifera z wykorzystaniem używanego kilkanaście tysięcy lat temu miotacza oszczepów.
- Pracownia konserwatorska – konserwacja przedmiotów metalowych i opieka nad młodymi konserwatorami w trakcie pracy.
- Pokazy rekonstrukcji naczyń w pracowni konserwacji ceramiki.
- Wykop archeologiczny - badania wykopaliskowe na zaimprovizowanym wykopie.
- „Archiwum skarbów” - prezentacja muzealnego archiwum – miejsca pełnego niespodzianek, tajemnic i nierozwiązanych zagadek.

Charakter eksperymentalny:

- „prahistoryczne niwa” (opowieści, demonstracja i nadzór nad niwiarzami posługującymi się sierpami z krzemienianymi wkładkami oraz obracającymi się kołami i rotacyjnymi).
- obsługa kopii pieca garncarskiego (sprzed 1700 lat) do wypalania ceramiki z okresu wpływów rzymskich,
- omawianie zagadnień związanych z prahistorycznymi wytwórcami ceramicznymi i wypalaniem eksperymentalnymi.
- lepienie naczyń glinianych w ręku.
- kowal (kując metalowe przedmioty).

Ponadto:

- stanowisko eksperta ds. ogólnoarcheologicznych i oprowadzanie po wystawie związanych z pradziejami Nowej Huty.
- oprowadzanie po renesansowej rezydencji Branickich (historia rodu i miejsca).



Łatwy dojazd:

- autobusem linii 131 z pętli tramwajowej w Pleszowie do Branice
- samochodem (kierunek Sandomierz)
- „busami” z Placu Centralnego w Nowej Hucie
- autobusem miejskim z pętli w Pleszowie do przystanku „Droga do Branice” i kilkaset metrów spacerem do dworu w Branicach.
- rowerem, który będzie pod dobrą opieką.

WYSTAWY CZASOWE

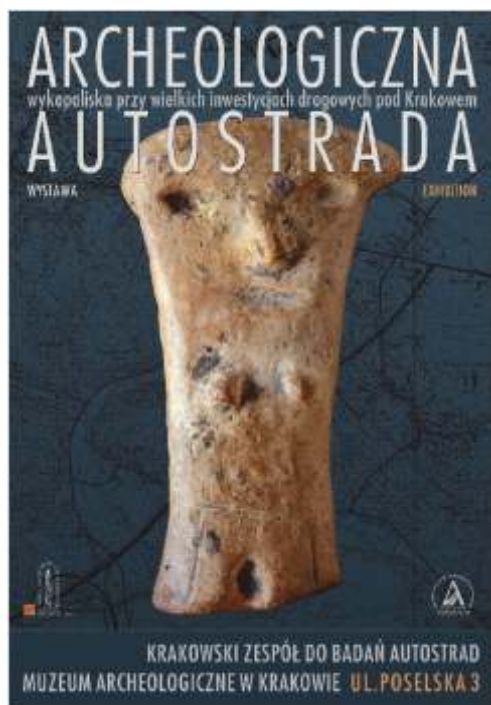
„Archeologiczna autostrada

– wykopaliska przy wielkich inwestycjach drogowych pod Krakowem”.

Wystawa czynna od 12 maja 2011 r.

Realizacja wystawy: Muzeum Archeologiczne w Krakowie i Krakowski Zespół do Badań Autostrad s.j.

Wystawa finansowana przez: Muzeum Archeologiczne w Krakowie i Krakowski Zespół do Badań



Wystawa opowiada o jednym z najważniejszych w historii polskiej archeologii przedsięwzięciach badawczych, tj. o wykopaliskach, wyprzedzających budowę autostrad i realizację innych wielkich inwestycji drogowych w Polsce. Przybliżamy w niej jeden z odcinków autostrady A-4, łączącej Kraków z Tarnowem, przebiegający przez obszary zaliczane do najintensywniej zasiedlonych terenów pradziejowej Europy.

W latach 1997-2010, w bezpośredniej okolicy Krakowa prowadzone były zakrojone na wielką skalę badania archeologiczne. Przebadano tu ponad 120 stanowisk ze śladami pradziejowego i nowożytnego osadnictwa. Najstarsze liczą blisko 15 tys. lat, a najmłodsze pochodzą z XIX w.

Najciekawsze odkrycia przedstawiamy na wystawie w formie reportażu i fotograficznego, zapraszając na swego rodzaju „przejażdżkę” autostradą tropem znalezisk archeologicznych. Przy najważniejszych proponujemy zatrzymać się dłużej i prześledzić ich drogę od momentu odkrycia w ziemi, poprzez prace zabezpieczające i konserwatorskie, aż po wyeksponowanie w gablocie. Finalnym etapem tej drogi są prezentowane rekonstrukcje komputerowe i fotograficzne osób, biuterii, broni, a także grobów, domów, studni i pieców garncarskich z czasów ich użytkowania przed wiekami i tysiącami lat.

Tekst: Albert Zastawny

POKAZ SLAJDÓW

26 maja 2011, godz. 16.30

Zamiast wykładu - tym razem Muzeum Archeologiczne w Krakowie serdecznie zaprasza wszystkich zainteresowanych na pokaz zdjęć Marka Grosse z podróży do Kambodży. Będzie to nie tylko prezentacja kambodżańskich krajobrazów i wiaty (Angkor, Bayon, pałac w Phnom Penh), ale także tragicznych miejsc związanych z najkrwawszą dyktaturą XX wieku – rzeźnami Pol Pot.

Marek Grosse – artysta-plastyk, kierownik pracowni plastycznej Muzeum Archeologicznego. Z zamiłowania jeźdźca, podróżnik.



Autor zdjęć kambodżańskimi



WYSTAWY STAŁE

Pradzieje i wczesne średniowiecze Małopolski

Bogowie starożytnego Egiptu

Dzieje najstarsze i stare gmachu Muzeum Archeologicznego w Krakowie

Peruwiańskie zbiory Władysława Klugera

ZAJĘCIA EDUKACYJNE

Pracownicy Muzeum prowadzą zajęcia przeznaczone dla grup zorganizowanych. Zajęcia adresowane są do uczniów szkół podstawowych, gimnazjów oraz szkół ponadgimnazjalnych. Zajęcia odbywają się w poniedziałki, wtorki,rody i piątki, po uprzednim ustaleniu terminu.

Czas trwania: 1 godzina, opłata: 30 zł.

Zgłoszenia przyjmują: mgr Dorota Kamińczak-Madej, mgr Jarosław Wróbel.

Tel. (12) 422-71-00; (12) 422-75-60, wew. 50

A) Lekcje na wystawach:

- „Historia Muzeum Archeologicznego w Krakowie i jego zbiory”
- „Ziemie polskie w pradziejach”
- „Pierwsi rolnicy i hodowcy na ziemiach polskich”
- „Starożytny Egipt”

B) Zajęcia fakultatywne:

- „Życie codzienne we wczesnośredniowiecznym Krakowie”
- „Ewolucja człowieka”
- „Sztuka epoki kamienia - malarstwo, plastyka, rzeźba”
- „Pierwsze narzędzia człowieka”
- „Tajemnice mumii”

C) Warsztaty:

- „Warsztat pracy archeologa”
- „Zajęcia ludności w pradziejach”

D) Wystawa objazdowa:

Poczta Polska
Życie codzienne w Małopolsce wczesnośredniowiecznej

E) Przedszkolaki w Muzeum Archeologicznym w Branicach”

Oddział Muzeum w Nowej Hucie
31-985 Kraków – Nowa Huta
Os. Branice, ul. Sasanek 2A
Tel. 12 640-80-61
e-mail: akolasa@ma.krakow.pl

Proponujemy zajęcia dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.

Czas trwania: ok. 2 godzin, opłata: 2,50 zł/osoba.

Zajęcia obejmują następujące tematy:

1. „I ty zostaniesz archeologiem”
2. „Jesteśmy ludźmi pierwotnymi”
3. „Wizyta w zamku księcia”
4. „Szkoła pod gołym niebem”

Istnieje również możliwość przeprowadzenia zajęć plastycznych i organizowania zabaw w plenerze. Ogródzony teren jest położony na uboczu, z dala od głównych traktów komunikacyjnych. Za dodatkową opłatą – ognisko i możliwość upieczenia kielbasy.