



Szanowni Państwo,
przesyłam informację o aktualnych wydarzeniach Muzeum Archeologicznego w Krakowie.

UWAGA!

Do końca listopada 2012 r. z powodu remontu sal wystawowych wystąpią utrudnienia w zwiedzaniu ekspozycji. Niektóre sale będą czasowo niedostępne, w związku z tym ceny biletów ulegają obniżeniu.

W dniach 1 i 11 listopada br. wystawy będą nieczynne

Godziny otwarcia wystaw:

Poniedziałki	9.00 - 15.00
Wtorki	9.00 - 18.00
Środy	9.00 - 15.00
Czwartki	9.00 - 18.00
Piątki	9.00 - 15.00
Soboty	nieczynne
Niedziele	11.00 - 16.00

Ceny biletów wstępu:

Wystawy w gmachu głównym:

bilety normalne	5 zł
bilety ulgowe	3 zł
bilet zbiorowy	3 zł
Audioprzewodnik	3 zł
Wstęp do ogrodu	3 zł
Opłata za lekcję muzealną	30 zł
Niedziela	wstęp wolny

Wystawa w Podziemiach Muzeum:

„Dzieje najstarsze i stare gmachu Muzeum Archeologicznego w Krakowie”

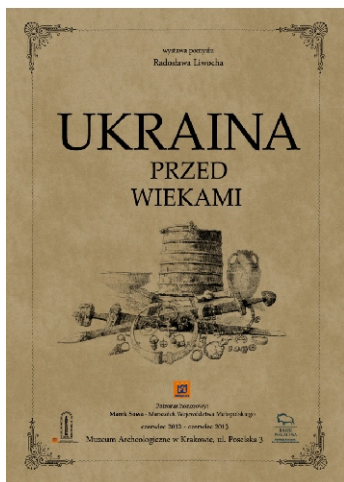
bilet normalny	5 zł
bilet ulgowy	3 zł
niedziela	wstęp wolny

W listopadzie 2012 roku w Muzeum Archeologicznym w Krakowie

WYSTAWY CZASOWE

UKRAINA PRZED WIEKAMI

Wystawa czynna **do czerwca 2013 r.**



Na „Ukrainie przed wiekami” wystawione są dzieła ręki ludzkiej z okresu obejmującego sześć tysięcy lat – od zaskakujących urodą zabytków protocywilizacji trypolskiej i neolitycznego oręża kamiennego, przez ozdoby i broń z epoki brązu, antyczną ceramikę z Pantikapajonu, przedmioty należące niegdyś do Scytów, Sarmatów, Gotów i Połowców oraz bogactwo wytworów kultury staroruskiej, po pamiątki późnośrednio-wieczne i nowożytne. Ekspozycję dopełniają niemal artystyczne ilustracje z dziewiętnastowiecznych publikacji archeologicznych oraz krótkie teksty wzbogacone cytatami obficie zaczerpniętymi z dzieł dawnych autorów: Herodota, Jordanesa, Nestora i innych.

Wystawa przypomina o Polakach mieszkających niegdyś na ziemiach współczesnej Ukrainy, którzy przed wieloma laty zainteresowali się przeszłością i przekazali jej pozostałości do krakowskiego Muzeum Archeologicznego. Zaznajamia współcześnie żyjących z różnorodnością i bogactwem kulturowym wielkiego sąsiada Polski. Mnogością zabytków

nawiązuje do upodobań sprzed stulecia, kiedy ekspozycje dalekie były od minimalizmu. Swym niemal monochromatyzmem przywodzi na myśl wiekowe fotografie. Pokazując na sposób retro „konkrety” z przeszłości powinna dać oddech od wszechogarniającej mody na wirtualizację.

tekst: Radosław Liwoch

Teksty i ilustracje przygotowano w oparciu o publikacje oraz archiwalia wymienione w scenariuszu wystawy (tam wykaz cytatów), który złożono w Ośrodku Informacji Naukowej i Archiwum MAK-u. Zabytki wybrano z kolekcji Składnicy Zbiorów Dawnych i Ogólnomuzealnych Zbiorów Wydzielonych MAK-u.

Autor wystawy: **Radosław Liwoch**

Aranżacja: **Marek Grosse**

Opracowanie graficzne: **Jolanta Hosecka**

WYKŁADY POPULARNO - NAUKOWE

Damian Stefański

„Mamuty – renifery – smoki. Najstarsze tradycje łowieckie w Krakowie”

wykład odbędzie się w sali konferencyjnej Muzeum Archeologicznego w Krakowie
w dniu 22 listopada 2012 r. o godz. 17.00



WYDARZENIA SPECJALNE

II FESTIWAL FILMÓW ARCHEOLOGICZNYCH KRAKÓW 2012



W dwa lata po sukcesie pierwszego festiwalu filmów archeologicznych, który odbył się w Krakowie w roku 2010, organizujemy drugą jego edycję. Pokazy festiwalowe odbędą się tak, jak poprzednio, w gmachu Muzeum Archeologicznego w Krakowie, w dniach 28-30 listopada br.

Formuła tegorocznego II Festiwalu będzie nieco odmienna od pierwszej edycji. Można powiedzieć, że będzie szczególna i skierowana głównie do prawdziwych „koneserów” archeologii. Na wielkim ekranie polskiemu i krakowskiemu widzowi zostanie zaprezentowanych kilkadziesiąt najlepszych produkcji filmowych o tematyce archeologicznej zrealizowanych na świecie w ciągu ostatnich lat. Będą to filmy nagrodzone na innych festiwalach filmów archeologicznych, m. in. we Francji, USA, Hiszpanii, Grecji, Włoszech, Niemczech, Szwajcarii czy Belgii. Dzięki współpracy naszego Festiwalu z zagranicznymi instytucjami, pod koniec listopada 2012 roku w Muzeum Archeologicznym w Krakowie, naukowcy oraz wszyscy, którzy fascynują się archeologią, będą mogli zobaczyć najnowsze i najciekawsze odkrycia, a także nowoczesne techniki badań stosowane na stanowiskach archeologicznych o różnej specyfice terenu. Liczymy, że nasz Festiwal będzie znowu prawdziwym świętem archeologii!

Specyfiką naszego festiwalu są wykłady naukowe (wygłaszane przez uznanych archeologów) poprzedzające każdy dzień pokazów. Podobnie będzie w tym roku. Jednocześnie pracownicy Muzeum przygotowują niespodzianki i zapraszają widzów festiwalowych na nocne zwiedzanie ekspozycji muzealnych.

W tym roku Festiwal będzie krótszy. Spowodowane jest to głównie coraz większymi trudnościami z pozyskaniem środków na przedsięwzięcia kulturalne. Mamy jednak nadzieję, że wysoka jakość prezentowanych filmów trafi do najbardziej wyszukanego gustu festiwalowego widza. Na pokazie będą prezentowane filmy już uznane i nagrodzone. Problematyczne więc byłoby powoływanie specjalnego Jury. Jedyнным oceniającym będzie więc Publiczność festiwalowa, która swoimi głosami nagrodzi najlepszy według niej film. Podobnie jak dwa lata temu, nagrodą będzie statuetka Światowida, symbolu Muzeum Archeologicznego w Krakowie.

Informacje oraz program festiwalu na naszej stronie internetowej: www.ma.krakow.pl

Pradzieje i wczesne średniowiecze Małopolski
Bogowie starożytnego Egiptu
Dzieje najstarsze i stare gmachu Muzeum Archeologicznego w Krakowie
Peruviańskie zbiory Władysława Klugera



Muzeum Archeologiczne w Krakowie uczestniczy w realizacji programu koordynowanego przez Samorząd Województwa Małopolskiego „Bon Kultury” - szczegóły: www.ma.krakow.pl/bon_kultury

PRACOWNICY MUZEUM PROWADZĄ ZAJĘCIA PRZEZNACZONE DLA GRUP ZORGANIZOWANYCH

Zajęcia w siedzibie Muzeum na ul. Senackiej 3

adresowane są do uczniów szkół podstawowych, gimnazjów oraz szkół ponadgimnazjalnych

Zajęcia edukacyjne:

„Historia Muzeum Archeologicznego w Krakowie i jego zbiory”
„Ziemie polskie w pradziejach”
„Pierwsi rolnicy i hodowcy na ziemiach polskich”
„Starożytny Egipt”
„Życie codzienne we wczesnośredniowiecznym Krakowie”

Warsztaty - zajęcia interaktywne:

„Warsztat pracy archeologa”
„Zajęcia ludności w pradziejach”

Wystawa objazdowa:

„Początki Państwa Polskiego. Życie codzienne w Małopolsce wczesnośredniowiecznej”

**Zajęcia odbywają się - po uprzednim ustaleniu terminu -
w poniedziałki, wtorki, środy i piątki. Czas trwania: 1 godzina, opłata: 30 zł.
Zgłoszenia przyjmują: Dorota Kaźmierczak-Madej, Jarosław Wróbel
Tel. 12 422-71-00, 12 422-75-60 wewnętrzny: 50**

Zajęcia w Oddziale Muzeum w Nowej Hucie w Branicach

adresowane dla dzieci w wieku przedszkolnym oraz wczesnoszkolnym

Dzieci w trakcie zabawy przyswajają wiedzę z zakresu historii oraz archeologii.
Zajęcia odbywają się wedle scenariusza:

wizyta w zamku księcia – zwiedzanie renesansowej rezydencji obronnej oraz ekspozycji archeologicznej

wykop archeologiczny – uczestnictwo w zaimprovizowanych badaniach wykopaliskowych

zabawy ceramiczne – samodzielne, ręczne lepienie naczyń z gliny

prehistoryczne żniwa – zabawy polegające na żęciu zboża krzemiennymi sierpami i rozcieraniu ziarna na mąkę przy pomocy kamiennych żaren

Na terenie Muzeum istnieje możliwość zorganizowania zabaw w plenerze, a także ogniska. Teren jest ogrodzony i położony na uboczu, z dala od głównych traktów komunikacyjnych. Specyfika tych zajęć powoduje, że mogą się one odbywać w okresie wiosna-jesień, przy dobrej pogodzie.

Czas trwania: ok. 2 godzin, opłata: 3 zł/osoba i 30 zł (opłata za przewodnika).

Zgłoszenia przyjmuje:
Oddział Muzeum w Nowej Hucie
31-985 Kraków – Nowa Huta
Os. Branice, ul. Sasanek 2A
Tel. 12 640-80-60
e-mail: akolasa@ma.krakow.pl